



québécois et francophone 2-12 février 2017

Les 23^e Rendez-vous du CINÉMA



1^{er} fév. / Feb 1st EVERGREEN CULTURAL CENTRE
1205 PINETREE WAY, COQUITLAM

Feb.
1

Soirée de lancement / Launch Event

Présentée avec la collaboration de l'APPICP & Festival du Bois

Mercredi 1er février / Wed Feb. 1st 2017

19h30: MARGUERITE (1h38) un film de Xavier Giannoli, France-Belgique-République tchèque, 2016 (v.o.f. w E. sub.) ** also Feb. 9 at 3:00 pm - Prix César 2016 Meilleure actrice

2 - 5 fév. / Feb. 2-5 AUDITORIUM JULES-VERNE
5445 BAILLIE (FEB. 5-8)

Feb.
2

Soirée d'ouverture / Opening Night

Jeudi 2 février / Thurs Feb. 2nd

19h30: THE GARDENER (1h28) de Sébastien Chabot, Québec, 2016 (v.o.a. w French sub.) * also Feb. 12 at 4:00 pm. Preceded by **UNE PROF DE OUF** (18 min) de Nawal Kaffouf, France, 2016

Feb.
3

Vendredi 3 février / Fri. Feb. 3

18h30: MES NUIT FERONT ÉCHO (1h38) de Sophie Goyette, Québec, 2016 (v.o.f. w E. sub.)
21h00: NITRO RUSH (1h38) un film d'Alain Desrosiers, Québec, 2016 (v.o.f. w E. sub.)

Feb.
4

Samedi 4 février / Sat. Feb. 4

13h30: DEMAIN (1h58) de Mélanie Laurent et Cyril Dion, France, 2016 (v.o.f. w French sub.)
Prix César 2016 Meilleur documentaire

5 À 7: Lancement de la saison culturelle CONSEIL CULTUREL ET ARTISTIQUE DE LA C.-B.

19h30: SOIRÉE GALA COURTS MÉTRAGES / SHORT FILMS Free admission + membership \$3

La partie Alexandre Isabelle / Enjambées Noémie Brassard / Le propriétaire est un télescope Charles Massicotte / NTK Chloé Conseil / La voce David Uloth / Waiting for spring, Persephone and Pomegrante Nicole Dextras / Mutants Alexandre Dostie / Une prof de ouf Nawal Kaffouf / Nous nous soulèverons Natasha Kanapé Fontaine / Mel Ge' Gi' Nut Epit - Strong woman song Naomi Condo / Mon dernier été Claude Demers / Les sucriers Nicolas Paquet / Un seul homme Philippe Gregoire / Mantokatcikan Sipi Flamand et Elisa Moar

2 - 5 fév. / Feb. 2-5 AUDITORIUM JULES-VERNE
5445 BAILLIE

Feb.
5

Dimanche 5 février / Sun. Feb 5

13h00: LE BOIS DONT LES RÊVES SONT FAITS (2h24) de Claire Simon, France, 2015, (v.o.f. w E. sub.) * part of *Young French Program*. ** also Feb. 12 at 11:00



16h00: QUÉBEC MY COUNTRY, MON PAYS (1h29) de John Walker, Québec, 2016 (v.o.f. w E. sub.)

18h00: COURTS MÉTRAGES / SHORT FILMS WAPIKONI MOBILE:

Rien sur les mocassins Eden Awa-shish/ Mantokatcikan Sipi Flamand et Elisa Moar / L'or des femmes Cherylyn Papatie / Mel Ge' Gi' Nut Epit - Strong woman song Naomi Condo/ M'tik Woop Daniel Lewis / Nous nous soulèverons Natasha Kanapé Fontaine



19h00: LE PEUPLE INTERDIT (1h32) d'Alexandre Chartrand, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.) * also Feb. 10 at 3:00 pm.

7 fév. ALLIANCE FRANÇAISE DE VANCOUVER,
6161 CAMBIE ST

Mardi 7 février / Tues. Feb 7

Présenté avec la collaboration de l'Alliance française de Vancouver:



19h30: SPARTACUS ET CASSANDRA (1h20) de Ioanis Nuguet, France, 2015, (v.o.f. w E. sub.) * part of *Young French Program*. ** also Feb. 9 at 6:00 pm.

8-12 fév. SFU'S GOLDCORP CENTRE FOR THE ARTS
149 W. HASTINGS ST. VANCOUVER

Feb.
8

Mercredi 8 février / Wed. Feb 8



12h00: (MATINÉE SCOLAIRE): DEMAIN (1h58) de Mélanie Laurent et Cyril Dion, France, 2016 (v.o.f. w French sub.)

14h30: TOMORROW (1h58) de Mélanie Laurent et Cyril Dion, France, 2016 (v.o.a. w E sub.)

18h00: LA NOUVELLE VIE DE PAUL SNEIDER (1h54) de Thomas Vincent, France, 2016, (v.o.f. w E. sub.)

20h30: EMBRASSE-MOI COMME TU M'AIMES (1h43) d'André Forcier, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.)

Feb.
9

Jeudi 9 février / Thurs. Feb 9

10h00: (MATINÉE SCOLAIRE): LA FAMILLE BÉLIER (1h46) d'Éric Lartigau, France, 2014 (v.o.f. w French sub.)

15h00: MARGUERITE (1h38) de Xavier Giannoli, France-Belgique-République tchèque, 2016 (v.o.f. w E. sub.) * also Feb. 1st at 7:30 pm

18h00: SPARTACUS ET CASSANDRA (2h24) de Ioanis Nuguet, France, 2015, (v.o.f. w E. sub.) * also Feb. 7 at 7:30 pm.

20h30: 1:54 (1h45) de Yan England, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.) * Director in attendance / Q & A

Feb.
10

Vendredi 10 février / Fri Feb. 10 2017

10h00: (MATINÉE SCOLAIRE): TOUT EN HAUT DU MONDE (1h21) de Rémi Chayé, France, 2014 (v.o.f. w French sub.)

15h00: LE PEUPLE INTERDIT (1h32) d'Alexandre Chartrand, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.) * also Feb. 5 at 7:00 pm.

18h00: PAYS (1h40) de Chloé Robichaud, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.)

20h30: VOTEZ BOUGON (1h40) de Jean-François Pouliot, Québec, 2016, **IN FRENCH ONLY**

8-12 fév. SFU'S GOLDCORP CENTRE FOR THE ARTS
149 W. HASTINGS ST. VANCOUVER

Feb.
11

Samedi 11 février / Sat. Feb. 11

11h00: HUMAN (3h11) de Yann Arthus-Bertrand (v.o.a. w French sub.)

15h00: COURTS MÉTRAGES-SHORT FILMS: NTK Chloé Conseil / NOUS NOUS SOULÈVERONS Natasha Kanapé Fontaine / **MON DERNIER ÉTÉ** de Claude Demers / **MUTANTS** d'Alexandre Dostie / **LES SUCRIERS** de Nicolas Paquet / **LE PROPRIÉTAIRE EST UN TELESCOPE** de Charles Massicotte **UNE PROF DE OUF** de Nawal Kaffouf / **LA VOCE** David Uloth

18h00: LA REINE-GARÇON (1h40) de Mika Kaurismäki, Québec, 2016, (v.o.f. w E. sub.)

20h30: DAGUERROTYPE, LE SECRET DE LA CHAMBRE NOIRE (2h12) de Kiyoshi Kurosawa, France, Belgique, Japon, 2016, (v.o.f. w E. sub.)

Feb.
12

Dimanche 12 fév. / Sun. Feb. 12

11h00: LE BOIS DONT LES RÊVES SONT FAITS (2h24) de Claire Simon, France, 2015, (v.o.f. w E. sub.) * part of *Young French Program*. ** also Feb. 5 at 13h00

14h00: LA VACHE (1h32) un film de Mohamed Hamidi, France, 2016 **IN FRENCH ONLY**

16h00: THE GARDENER (1h28) de Sébastien Chabot, Québec, 2016 (v.o.a. w French sub.) * also Feb. 2nd at 7:30 pm.

Soirée de clôture / Closing Night

Présentée avec la collaboration de La Source & First Weekend Club

19h30: JUSTE LA FIN DU MONDE (1h35) de Xavier Dolan, Québec, 2016 (v.o.a. w French sub.)

604-876-2294

INFO@RENDEZ-VOUSVANCOUVER.COM
TICKETS FOR THE FESTIVAL :
Single : \$10 / Double bill : 16\$ /students w valid card : \$7.50 / Carte de membre du Festival obligatoire / Mandatory MEMBERSHIP : \$3
HORAIRE /SCHEDULE :
RENDEZ-VOUSVANCOUVER.COM