



**10 ANS**  
+

**18 FÉV. | FEB. 18 AT** Une co-présentation avec Le Conseil scolaire francophone et Canadian Parents For French - BC & Yukon Branch.

**12:30 PM : LES CHORISTES** \* selon la demande, il sera présenté de nouveau le jeudi 19 février à 10:00.

(Christophe Barratier, France, fiction, 2003, 1h35, subt.), avec Gérard JUGNOT, François BERLÉAND, Jacques PERRIN.)

En 1948, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi accepte un poste de surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs ; le système répressif appliqué par le directeur, Rachin, bouleverse Mathieu. En initiant ces enfants difficiles à la musique et au chant choral, Mathieu parviendra à transformer leur quotidien.

1949, post-War France – In a dark, doom-filled school for troubled boys where hope itself is in short supply, a mild-mannered new teacher has just arrived, only to find himself surrounded by prepubescent thieves, inveterate liars, unapologetic rebels and lost souls beyond reach. Or are they? When Clément Mathieu introduces these supposedly hard-core delinquents to something they've never experienced before – the freedom and joy of music – he discovers there is far more to these children than anyone dared to believe.